

Antonio Bravo. (guitarra)

Guitarrista natural de Riveira (Coruña).

Ha recibido clases de David Liebman (Ex Miles Davis band), Barry Harris, Jerry Bergonzi, Chuck Israels, Mike Richmond, Ronan Guilfoyle, Bruce Forman o Peter Kowald.

Fué miembro del colectivo “Música Libre” (asociación para la difusión de la música improvisada) y organizador del festival internacional de música improvisada “HURTA CORDEL” en 2000, 2005 y 2006 .

En los últimos años ha tocado con grupos y solistas del ámbito internacional como María Joao, Jorge Pardo, Carlo Actis Dato, Jean Palandre, Mark Pichelín, Greg Moore, Valentín Clastier, Germán Díaz, Merran Laginestra o Phil Durant

Asiduo colaborador de los grupos del contrabajista Baldo Martínez con quién ha grabado hasta el momento seis discos (uno de ellos seleccionados como mejor disco de jazz del año en 2008 por la revista “Cuadernos del Jazz”).

El Primer disco de Brigada Bravo&Díaz (Musicas populares de la guerra civil) ha sido seleccionado por Cuadernos del Jazz como 2º mejor disco del año y entre los “Top 10” por la revista japonesa “Jazz Tokio”.

En los últimos años residió en la ciudad de Berlín en donde colaboró con grupos y solistas como Elo Maslig, Daigo Nakai, Hannes Dunker o Periphery trío además de impartir clases en escuelas de jazz en Berlín y Ratheow.

Ha actuado en festivales de Jazz y música improvisada entre los que podemos destacar: Festival de jazz de San Sebastián, Getxo , Ibiza, Madrid, Mejiro D:F:, Belgrado, Munich , Colonia, Rio de Janeiro, Manchester, Berlín, etc.